

## NAVNE

**Navneredaktør** Peter Thygesen  
**Jourhavende** Per Dabelsteen  
 Telefon 33 47 22 68  
**Listestof** Gerd Salmark  
 E-mail navne@pol.dk  
**Dødsannoncer**  
 Telefon 33 47 12 01 /  
 Fax 33 14 85 15  
 E-mail annoncesalg@pol.dk



## Det var dengang

**Politiken 10. april 1971:** – Mens 1.600 muhamedanere i rådhushallen i København bad påskebøn og bad for Danmark, holdt 800 danske to minutters stilhed på Rådhuspladsen udenfor. Det skete i erindring om den tyske besættelse for 31 år siden. Efter to minutters stilhed sang forsamlingen 'Altid frejdig når du går'. I rådhus-hallen var ansigterne vendt mod Mekka.

## Dagens navn: Ezechiel

Den gammeltestamentlige profet Ezechiel voksede op under det babyloniske fangenskab og vendte tilbage til Jerusalem, hvor han gennemførte en streng håndhævelse af de love, som var medført fra Babylon.

## I MORGEN FYLDER

**40** Professor, koncertpianist, komponist, docent Niklas Silvelöv, Malmö, Sverige, 43, formand, statsautoriseret revisor Charlotte Jepsen, Espergårde, 49, professor, cand.pharm. Bent Halling-Sørensen, København S, 49, administrerende direktør, cand.merc. Tom Knutzen, Klampenborg, 49.

**50** Billedhugger Bjørn Poulsen, Humlebæk, 52, professor, lic.scient. Morten Jannik Bjerrum, Virum, 54, seniorredaktør, mag.art. Erik Hovring, Søborg, 56, museumsdirektør, cand.mag. Mette Skougaard, Hillerød, 59.

**60** Direktør, fhv. borgmester Flemming Aarup Erichsen, Korsør, 60, forfatter Anne Lützhöft, Galten, 60, forbundsformand Anders Laursen, København, 62, professor, overlæge, dr.med. Ann Tabor, Gentofte, 62, direktør Torben Ulrich, Gentofte, 62, direktør Poul Henrik Milkelsen, Aarhus C, 62, el-bassistent Gert Rostock, Ishøj, 63, regionsdirektør Flemming Holdt, Værløse, 64, arkitekt Henrik Terkelsen, Skælskør, 64, konsulent, fhv. bankdirektør, cand.jur. Jørgen Boisen Juhl, Malta, 65, landsdommer Bertil Vollmond, Virum, 66, kulturdirektør Peter Grønholt, Hornbæk, 66, journalist, forfatter Mogens Berendt, Frederiksberg, 67, skuespiller, instruktør Joen Bille, København K, 67, sekretariatschef, speciallæge Morten Vinter, Nærum, 67, adjungeret professor, fhv. EU-kommissær Poul Nielson, Smørum, 68, fhv. kommunaldirektør Ejner Støtting, Gråsten, 68, skuespiller Poul Glargaard, Frederiksberg, 69.

**70** Fhv. skoleinspektør Kirsten Schalburg, Herlev, 70, fhv. økonomi- og it-chef Bente Messerschmidt, Frederiksund, 70, overlæge, fhv. embedslæge Freddy Mejer Vainer, Frederiksberg C, 72, stabslæge Torben Stæhr Johansen, Nærum, 72, direktør, cand.oecon. Knud Erik Borup, Aalborg, 72, fhv. vicedirektør, ingeniør, merkonom Hans Christen Christensen, Snekersten, 72, journalist, forfatter, oversætter Ole Schierbeck, Snekersten, 73, inspektør, mag.scient. Kaj Nysted, Thisted, 74, kommitteret, cand.oecon. Ole Asmusen, Frederiksberg C, 74, professor, cand.psych. Peer Mylov, Vodskov, 75, lektor, lic.techn. Rolf Nevald, Kongens Lyngby, 75, fhv. folketingsmedlem, fhv. rådmænd, socialrådgiver Alice Faber, Frederiksberg C, 76, direktør Per Løkkegaard, Frederiksberg C, 76, sognepræst, cand.art., lic.pæd. Johannes P. Almar, Ringe, 76, skuespiller Olaf Nielsen, Værløse, 76, direktør Jens William Werner, Vedbæk, 77, institutleder, dr.pharm. Arne Bent Pedersen Kæmpe, Charlottelund, 77, professor Ebbe Egede Knudsen, Oslo, Norge, 79.

**80** Fhv. folketingsmedlem, postekspeditør Karl Nielsen, Gesten, 82, professor, agronom Povl E. Jakobsen, Skals, 89.

**90** Fotograf Bror Bernild, Helsingør, 90, advokat Jørgen Jacobsen, Frederiksberg C, 92 og direktør, civilingeniør, konsul Bjørn Bertelsen, Odense M, 97 år.

## I MORGEN

**50** Kunstner **Thierry Geoffroy** bedre kendt som **Colonel**, København, er født i Nancy, Frankrig, hvor han læste medicin i tre år. Han arbejder med konceptkunst, hvor han arbejder med formater. Hans format 'Emergency Room' (ER), har været aktiveret i syv lande på museer og gallerier, inklusiv MOMA, PSI (2007). ER har bl.a. været vist i Athen, Hanoi, Paris, Napoli, New York og Berlin. Han modtog i 2000 Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat og i 2003 den franske 'Chevalier des arts et des lettres'.



Kortfilmen 'Capitain' - a french tourist og 'Active Immigrant' (1999-2000) blev lavet til DR2 og var en ny måde at lave 'performing dokumentar' på, og lå på top 5 over de mest sete programmer. I 2010 producerede han en film til spansk tv 'Artist colonialist'. Han arbejdede tidligere som fotograf og modtog i 1995 Kulturministeriets Fotografiske bogpris.

'Moving Exhibition' er navnet på hans første Manifest fra 1989, hvor beskrivelsen af hvordan kunsten fungerer i det offentlige rum, mobilitet i kunsten og basis koncepter - nu brugt i sociale medier. Han arbejder nu med studerende og har været mentor for studerende fra Hanoi til Sydney, såvel som 'menti-mentor' ordningen i Danmark. Hans store ønske er at skabe et 'Academy of Emergency Art' sammen med et medie center i Danmark eller udlandet med en udstillingsplatform.

I 2010 deltog han i tre biennaler 'Socle du Monde (Hening)', Liverpool og Manifesta. Hans format 'Critical run' har været aktiveret i 20 lande. Næste udstilling i 2011 bliver i forbindelse med Polens formandskab for EU.

**60** Direktør, fhv. borgmester **Flemming Aarup Erichsen**, Korsør, er uddannet lærer på Holbæk Seminarium i 1976. Han arbejdede som lærer indtil 1985, var skoleleder

1985-1991 og borgmester i Korsør 1991-2007. Han har været medlem af Korsør Byråd fra 1988 - og er nu medlem af Slagelse Byråd, hvor han er medlem af økonomiudvalget, formand for Erhvervs-, innovations og arbejdsmarkedsudvalget samt gruppeformand for Socialdemokraterne.

I 2007 blev Flemming Aarup Erichsen havne- og rederichef 2007 for Korsør Havn, Skælskør Havn, Stigsnaes Færgohavn, Agersø Havn og Omø Havn samt Agersø Omø færgerne).

**60** Forfatter **Anne Lützhöft**, Galten, er født ind i en familie, som ikke evnede at tage vare på hende og kun få dage gammel kom hun på et børnehjem. 15 år gammel forlod hun børnehjemmet og fik en bankelevstilling i Slagelse. Hun blev student fra Århus Statsgymnasium i 1975. Læste matematik og datalogi på Aarhus Universitet, ændrede studieretning og læste HA og senere HD på Handelshøjskolen i Aarhus. I 1980 begyndte hun uddannelsen som lærer på Marselisborg Seminarium.

Anne Lützhöft nåede dog ikke at færdiggøre læreruddannelsen. Hun blev i 1983 blev ramt af en hjerneblødning (aneurismeblødning). Trods alvorlig sygdom kæmpede hun sig tilbage til livet og færdiggjorde læreruddannelsen 1988, men måtte erkende, at helbredet ikke rakte og hun fik tilkendt højeste invalidepension.

Anne Lützhöft debuterede som forfatter i 1997 med bogen: 'På skyggesiden - beretningen om en hjerneblødning'. Senere fulgte en række udgivelser på forlaget Melleme-gaard: 'Noget af noget, Sjøv for alvor', 'Alt til trods', og 'På skyggesiden - pigen på gytgen'. Gennem en årrække har hun været Visitator for Ebeltoft Antologiforening.



# Hun skal tage sig godt af vores pensionspenge

## PORTRÆT

**D**en finansielle verden får en kvinde i toppen, når den 54-årige **Dorrit Vanglo** 1. maj sætter sig i spidsen for en af vore store pengetanke, Lønmodtagernes Dyrtidsfond, LD, hvor hun afløser direktøren gennem de seneste to år, Carsten Koch.

Det er danskernes pensionskroner fra de indefrosne dyrtidsportioner i slutningen af 1970'erne, hun dermed får ansvaret for, og selv om en indefrosset dyrtidsportion måske ikke lyder af meget, er det trods alt den nette sum af 55 milliarder kroner, det drejer sig om.

Da bare en enkelt procent af 55 milliarder svarer til 550 millioner kroner, siger det sig selv, at det ikke er ligeegyldigt, hvordan det job udfyldes. Ingen skal dog være i tvivl om, at netop Dorrit Vanglo har både den faglige og den holdningsmæssige baggrund, som gør, at lønmodtagerne kan føle sig trygge.

DEN NY LD-DIREKTØR er uddannet cand.-polit. fra Københavns Universitet i 1984. De første år af karrieren blev tilbragt i Finansministeriet som fuldmægtig og som departementschefsekretær; siden har der stået LD på visitkortet. Her er hun gået fra at være porteføljemanager og investeringschef til i 2004 at blive vicedirektør.

Som sådan har hun de seneste år været en af hovedkræfterne i en omstrukturering af LD fra at være en selvstændig, aktiv

og meget synlig aktør i den finansielle verden til i dag at være en pengetank, hvor investeringsrådgivningen er outsourcet til i alt 12 forskellige pengeforvaltere i form af finanshuse og investerings-selskaber herhjemme og i udlandet.

Hun har således også været en aktiv del af LD's omstrukturering ved i fire år fra 2005 til 2009 tillige at være direktør i fondsmæglervirksomheden LD Invest A/S, som blev etableret i 2005, og som i dag efter et EU-udbud er blandt forvalterne af LD-formuen.

DET ER SÅLEDES den orkestergrav, hvorfra milliard-investeringerne dirigeres, Dorrit Vanglo bliver direktør for. Og det er fra denne orkestergrav, LD's og dermed lønmodtagernes både retlige og økonomiske interesser styres. Så Dorrit Vanglo og medarbejderne i LD har på ingen måde lagt ansvaret for, hvordan lønmodtagernes penge forvaltes, fra sig. Det er i LD, risikoen, retningslinierne og de både forretningsmæssige og etiske rammer udstikkes og kontrolleres.

Og her man kan være ganske tryk. For Dorrit Vanglo har aldrig glemt sin embedsmandsfortid, og hun har ikke kun fokus på, hvordan man får løst en opgave. Hun er lige så høj grad fokuseret på, hvor der kan opstå problemer.

Og i denne forbindelse vurderes Dorrit Vanglos indsigt i lovgivningen, såvel dens tekst som dens ånd, som særdeles værdifuld, ikke mindst i en tid hvor der er stærkt fokus på den finansielle verdens

**FORVALTER.** Det er en afviklingsvirksomhed, Dorrit Vanglo sætter sig i spidsen for, men en nok så vigtig en af slagsen for i dag omkring 800.000 lønmodtagere og en del af deres pension. Foto: Ditle Valente

gøren og laden.

Derudover betegnes hun af sine medarbejdere som en slider, der foruden humor er i besiddelse af den egenskab, at hun har øje for, hvornår en medarbejder har brug for opbakning og støtte. I hverdagen er hun dog den direkte og rimeligt bramfri chef, der ikke efterlader den store tvivl om, hvad hun mener. Men uden at nogen føler sig stødt væk af den grund.

Dorrit Vanglo betegnes da også som det logiske og eneste rigtige valg til posten som LD-direktør, selv om andre var interesseret i stillingen.

MEN INGEN TVIVL om, at det er en afviklingsforretning, Dorrit Vanglo sætter sig i spidsen for. Der kommer kun flere penge ind i fonden, hvis afkastet bliver stort nok, og det vil det med stor sikkerhed komme til at knibe med.

For fra oprindeligt at være en fond med mere end 2,5 millioner lønmodtagere som medlemmer er medlemstallet i dag nede på omkring 800.000. Og når det sidste medlem fylder 60 og kan få sin opspring udbetalt, kan både pengetanken og mange års indflydelse på dansk erhvervsliv være slut.

Det forventes at ske om 10 til 15 år. Men mon ikke der med Dorrit Vanglo i spidsen vil være mulighed for endnu nogle vægtige og kritiske vurderinger af udviklingen og klimaet i samfundet indtil da. Selv om den ny direktør selv forudser en faldende synlighed.

STIG ANDERSEN

## I MORGEN

**70** Fhv. skoleinspektør **Kirsten Schalburg**, Herlev, blev først uddannet inden for konforfaget og har bl.a. arbejdet for Københavns kommune og Fredgaard Radio. Senere kom uddannelsen som folkeskolelærer, og hun dimitterede fra Frederiksberg Seminarium i 1969. Derefter var hun lærer i fire år på Christiansø og derpå fire år i Godhavn, Grønland.



Tilbage i Syddanmark blev hun efter tre år på Strandgårds skolen i Ishøj konsulent for tosprogede elever i Hvidovre kommune derpå skoleinspektør/skoleleder på Enghøj skolen.

Enghøj skolen blev i årene under Kirsten Schalburgs ledelse modelskole for skoler med en pæn andel af tosprogede børn, og som skole med velfungerende tokulturelle klasse. Enghøj skolen og Kirsten Schalburg var i de år med i meget internationalt arbejde som multikulturel skole.

Sideløbende med sit skolearbejde har Kirsten Schalburg været politisk aktiv, bl.a. i sin ungdom i DKU og senere som lokalformand for Socialdemokraterne i Mørkhøj. Fra omkring 1980 har integrationsarbejdet udenfor skolen også fyldt meget, bl.a. i IND-samskvindearbejde, et par år som formand for Integrationsrådet i Gladsaxe og i de senere år som bestyrelsesmedlem i DRC. (Dokumentationscentret mod Racisme og Diskrimination).

**75** Professor emeritus **Peer Mylov**, Vodskov, har i sit hele professionelle virke beskæftiget sig med pædagogik og læring. I 1963 begyndte karrieren som folkeskolelærer, senere blev han seminarilærer og skolepsykolog og ansat som amanuensis ved Danmarks pædagogiske Institut.



I 1977 blev han professor i pædagogisk psykologi ved Aalborg Universitet. Tilknytningen til psykologuddannelsen på Københavns Universitet blev opretholdt gennem et langvarigt eksternt lektorat i pædagogisk psykologi. Dertil kom censorvirksomhed ved de andre universiteter i Danmark og forelæsninger om psykologien i pædagogikken.

På Aalborg Universitet var han som institutleder og studieleder ansvarlig for etableringen af en psykologuddannelse med de ekstra kvaliteter for samarbejde og initiativ, som projektarbejdet lagde grunden til.

Han har bidraget til bøger om bl.a. teoretisk psykologi og pædagogik.

## I MORGEN

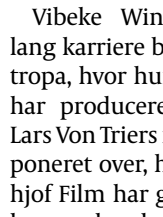
**75** Docent lie. techn. **Rolf Nevald**, Kongens Lyngby, blev i 1962 cand. polyt. fra Danmarks



Tekniske Højskole (nu DTU) og blev efter et års ophold ved det amerikanske Massachusetts Institute of Technology (MIT) tilknyttet DTH, hvor han blev lektor i 1965 ved afdelingen for Elektrofysik (AEF) som forsker og lærer. Han har i flere omgange været gæsteprofessor i forskellige lande inden for sit speciale, som er anvendelse af magnetiske materialer indenfor elektronik og edb. For sit arbejde indenfor disse områder har han modtaget flere hædersbevisninger både i udlandet og herhjemme, bl.a. fik han i 1984 Radio-Partisprisen. Rolf Nevald var på DTU indtil 1999.

## NY FILMBOSS

**Vibeke Windeløv** indtræder i Fridthjof Films bestyrelse, fordi hun er overbevist om, at filmselskabet har det der skal til for at blive en stor succes indenfor den danske filmbranche.



Vibeke Windeløv har en lang karriere bag sig hos Zentropa, hvor hun blandt andet har produceret de fleste af Lars Von Triers film. »Jeg er imponeret over, hvor godt Fridthjof Film har gjort det og jeg kan genkende ånden fra min tid i Zentropa«, udtaler Vibeke Windeløv.

## Kaj Munks søn død

## DØDSFALD

Digterpræsten Kaj Munks søn **Arne Munk** er død. Det skriver Dagbladet Ringkøbing-Skjern på sin hjemmeside.

Arne Munk, der blev 76 år, var født i Vedersø i Vestjylland og var søn af digterpræsten Kaj Munk og hans kone, Lise.

I 1953 blev han student fra Øregaard Gymnasium i Hellerup, og i 10 år senere fik han teologisk embedseksamen fra Københavns Universitet. Det blev dog ikke præstegeringen, men undervisning, der blev hans livsvej.

Han blev cand.mag. i tysk og religion og var i nogle år gymnasielærer, inden han blev amanuensis og senere lektor på Københavns Universitet.

Arne Munk kæmpede til det sidste for sine mærkesager, nemlig kampen mod fri abort



**KONTROVERSIEL.** Arne Munk skabte flere gange opmærksomhed i offentligheden, bl.a. med sin abortmindelund.

Foto: Johan Mikkelsen

og bevarelsen af sit barndomshjem i Vedersø som et museum drevet af staten. Arne Munk efterlader sig hustruen, Hanne, og datteren, Ane Mathilde. (RB)

Husk at sende nyt om personlige mærkedage, fødselsdage og jubilæer senest 5 dage før begivenheden til: Politiken, Dagens Navne, Rådhuspladsen 37, 1785 København V, eller e-mail: navne@pol.dk. Redaktionel omtale er ikke annoncer. Det indebærer, at redaktionen forbeholder sig ret til at redigere, forkorte og afvise indsendt materiale.

## Døde



Min elskede mand

civilingeniør  
kemiker

### Erik Hedelund Larsen

tabte kampen mod kræften den 7. april 2011

You are always on my mind

Jette

Bisættelsen finder sted fra Gerlev Kirke  
lørdag den 16. april 2011 kl. 13.30